



Programme de la Session 3

DIMANCHE 21 MAI MATIN

9:00 13:00

Inclusion

Poursuite du travail de
production de la veille
Atelier Créatif

Les pistes à poursuivre

Bilans et suites de la
démarche

Déclusion

Conclusion

“Nous sommes en 2050/2100/2200, le Rhône peut agir en son nom propre.

Le Rhône s’est fait entendre, et il a réussi à défendre ses intérêts et ceux de ses écosystèmes. Son rôle et ses usages sont vertueux et régénératifs, il n’y a plus de menaces qui pèsent sur lui, ses gardiens et gardiennes ont des outils efficaces pour le protéger et lui donner une voix. »

Cartes mentales

Comment en est-on arrivé là ?

Qu'est-ce qui s'est passé ?

Comment le shift s'est opéré ?

Qu'est-ce qui a permis ça ?

Est-ce que cela a été facile ? / Comment ça s'est passé ?

Quels process ont-ils été mis en place ? Quelles méthodes ?

Etc. ?



Construire un récit, une histoire

Sur une frise temporelle

Événements, méthodes, processus

1

Travail en sous-groupes

1h

Matériel à disposition

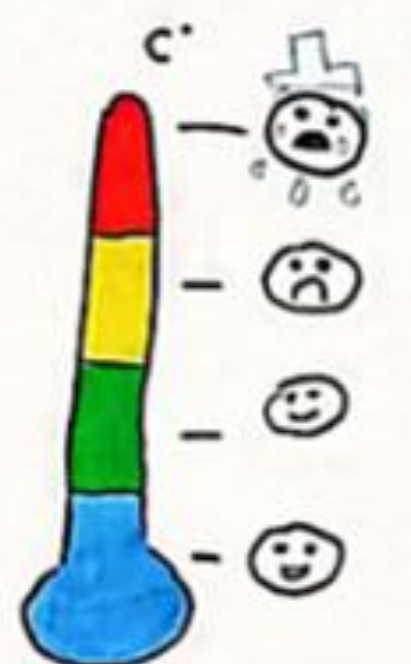
2

Restitution en plénière

6' par groupe

Récit ou autre forme

Identifier les événements, actions, process



2023 - 2025 - 2028 - 2032 - 2035 - 2038 - 2043 - 2050

SECHERESSE & CRISE SANITAIRE

CRISE EUROPEENNE DE LA CONSOMMATION & FRANCE

TRAITE CLIMATIQUE EUROPEEN PROTECTOR DES RIVERS

LES NOUVEAUX INVESTISSEMENTS D'ENTREPRISE ONT COMBINE LE FINANCEMENT DU TRAVAIL

NOUVELLES TECHNOLOGIES DE MODELES DE NEGOCIATION ET REVITALISATION

FAIRE EN FAISON POUR L'ENVIRONNEMENT SEUL EST PAS ET DELEGATION PARTICIPATIVE

ATTENTION EN PREVENIR LES CRISES FUTUREES POUR LE TRAVAIL ET LES SOINS

HOMOCIDIC DE POLLUTION

CRISE FINANCIERE CHANGEMENT X GOUVERNEMENT

CRISES FINANCIERES



ACTION 3 RRS ON CHANGEMENT DES COMPTES

RECHANGEMENTS PLUS LES COMPTES SUR LES COMPTES DU FINANCE

POPULATION PLUS INVESTIR

AGRICULTEURS SONT PAS EN FINANCE ET TOURNENT LES RIVERS

POPULATION CHANGE DES HABITUDES D'ACTIVITE

DE COURTES INTERVENANCES TRAVAUXS ENSEMBLES COMMUNICATIVES



INDUSTRIE FINANCIERE INTERVENIR AU BORD DU PAIN

COINCE NON ASSURANCEES ON ACTUE A TRAVAILER LA PLANETE

CATASTROPHE NUCLEAIRE



SOLUTIONS ALTERNATIVES
 SANTE
 ECONOMIQUE
 POLITIQUE ET SOCIAL (ROSE)

LES INDUSTRIES POLLUANTES ONT LAISSEES DE PARTIR A LA SEPARATION DES COITES

NOUVEAU PLAN DE VIE A FUTURE CLASSE

REGULATION DE LA POPULATION PAS LA VIOLENCE

PROJET AU VALUZE DE 1950s (plus de population)

STOP A L'INNOVATION INTENSIVE -> TOUTES NON ENFINIES -> PLUS DE FINANCE

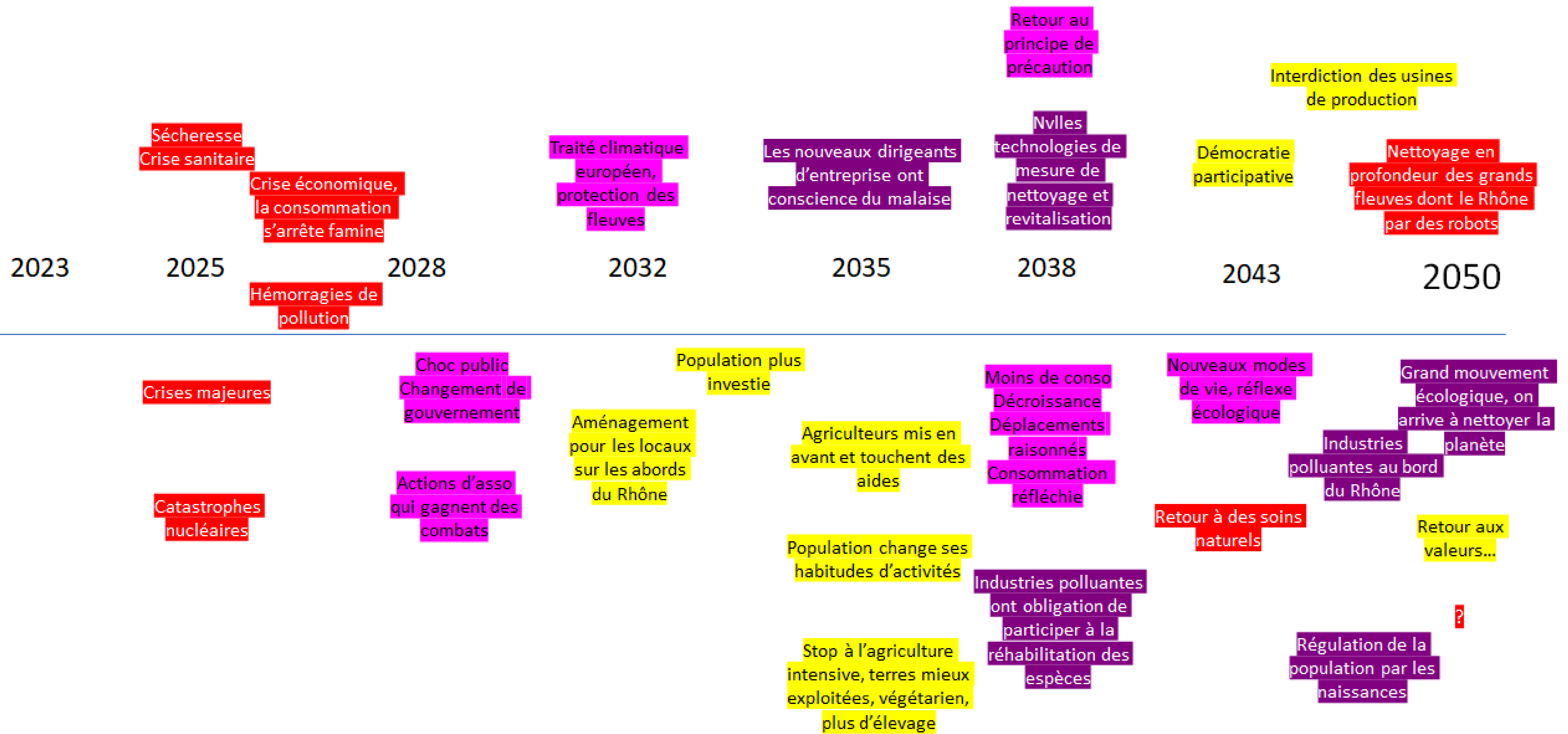


ATTENTION A DES COMPTES PARTICULIERS



ATTENTION A DES COMPTES PARTICULIERS





?

2023

GRÈVES GÉNÉRALES 2024

Déclarer l'urgence climatique

Occupation des lycées

ARRÊT DES INDUSTRIES ET ARRÊT DE L'ÉCONOMIE

SORTIE DES ENERGIES FOSSILES

Espan

REFERENDUM 2027

fin du droit de la propriété

Reconversion généralisée

Le droit

philosophie aux lycées

un homme de parole qui ne se laisse pas impressionner

Financement par le peuple (solidarité)

Régénération des lycées

Proximité avec la vie, le bien

Changement de regard

Méthode

Apprentissage (langues)

Méthode Socrate - pédagogie

Le droit des citoyens

STABILISATION DU CLIMAT

Glober qui coupe de l'énergie

Je suis le Rhane



2050

2023



Réorganisation
sous forme de
communautés



Fin du droit de la
propriété

Renonciation
Partage du
restant
Inégalités et
limites

Méthode
centrée soin

Stabilisation
du climat

Occupation du
terrain

Reconversion
généralisée

Régénération
des écosystèmes

Assemblées
citoyennes

Glacier arrête de
fondre

Référendum
2027

Philosophie sur
l'eau, poète

Proximité avec
le vivant, le
Rhône

Méthode
scientifico-
poétique

2050

**Arrête de
l'industrie
Arrêt de
l'économie**

?

?

Changement de
regard

Démantèlement

?

?

?

?

Sortie des énergies fossiles



Declim

Acteurs de la prévention de l'effondrement

CONSTAT

2023

Assemblée populaire Rhône

Piste de réflexion

Acteurs de la défense de l'environnement

Mobilisations générale

Education / sensibilisation populaire

Transformation sociale

Assemblée participative

trouver un compromis entre humains et nature

Disparition des énergies fossiles

Guerre

RÉVOLUTION !

Plus de capitalisme

Constitution pour le Rhône

Loi

barrages transparents

Résilience énergétique

Agriculture sans pesticide

Personnalité juridique du Rhône

Restauration des milieux naturels

Meilleure biodiversité

Loi sur une navigation moins polluante



2030/35

Déclin
Acteurs de la
prévention de
l'effondrement
Constat
2023
Assemblée
Populaire
Du
Rhône

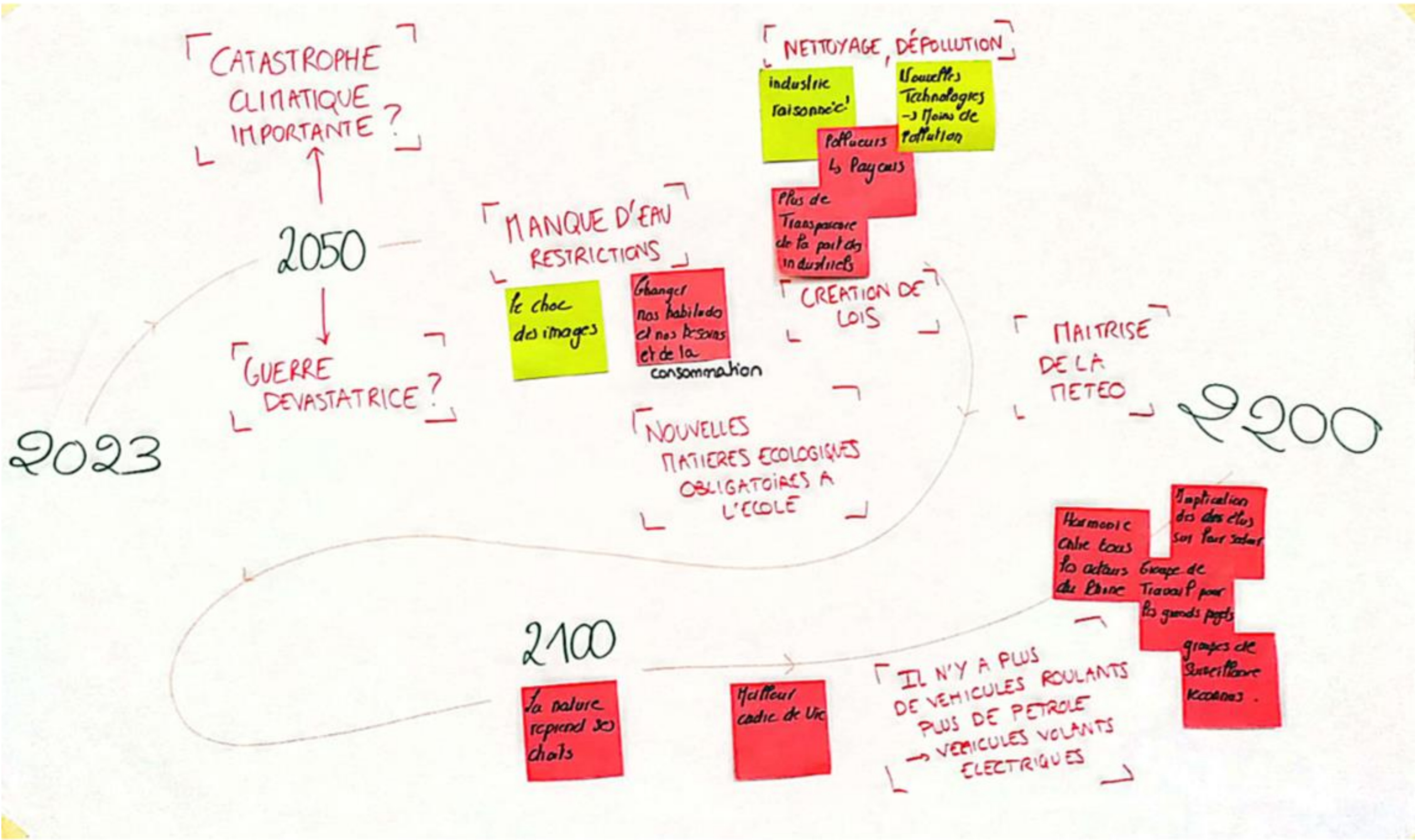
Pistes de
réflexion
Acteurs de la
défense de
l'environnement

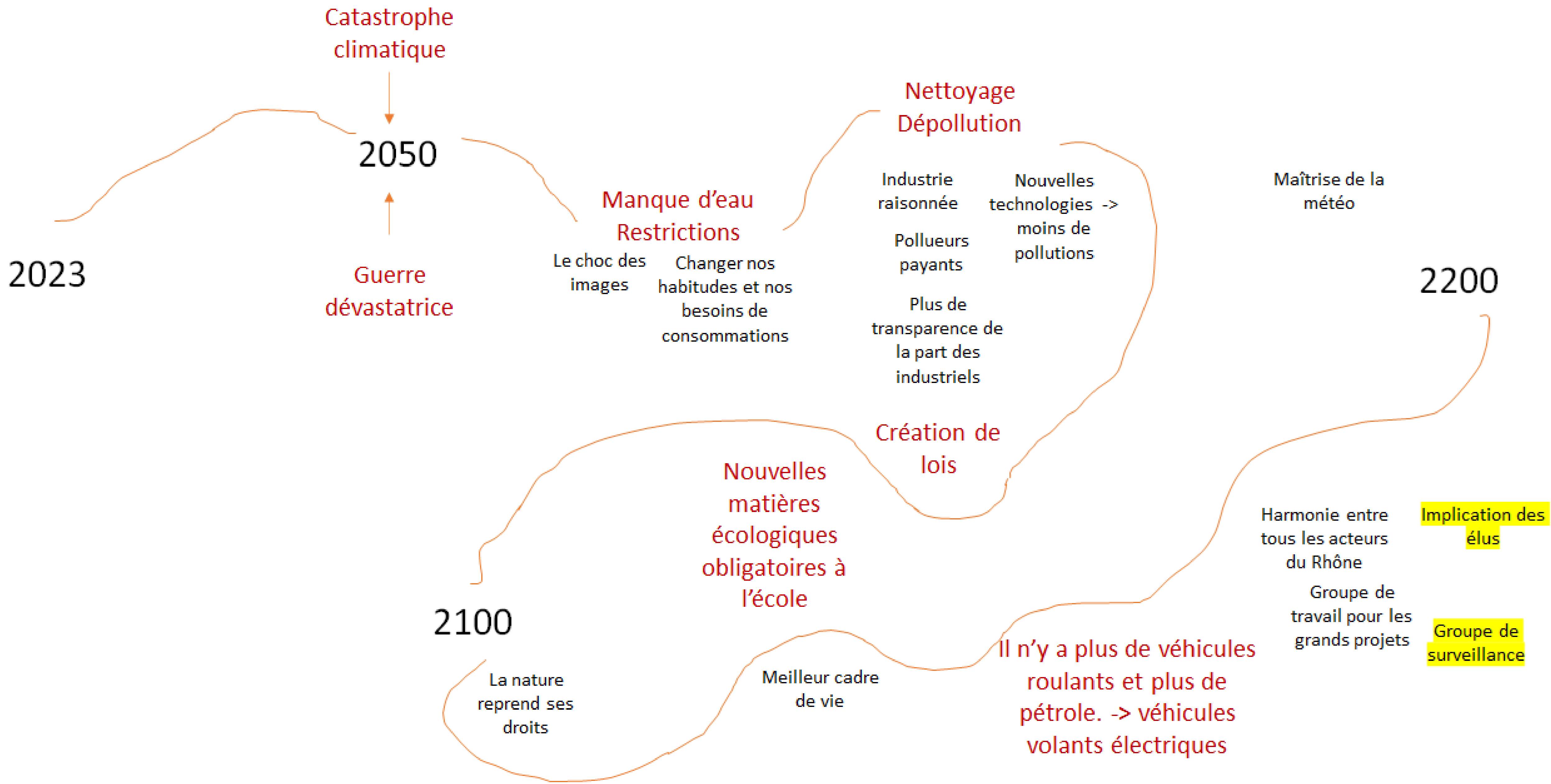
Disparition
des énergies
fossiles
Guerre Révolution
Plus de
capitalisme
Constitution
pour le Rhône
Loi
Assemblée
Participative
Mobilisation
générale
Transformatio
n sociale
Sensibilisation
Education
populaire

Trouver un
compromis
entre humain
et nature
2030/35

Barrage
transparent
Résilience
énergétique
Agriculture sans
pesticides
Personnalité
juridique du
Rhône
Restauration
des milieux
naturels
Meilleure
biodiversité
Loi sur une
navigation
moins polluante

2100





1. Dépouillement de la boîte à idée
2. Avec ce que vous avez entendu tout au long de la session et avec le fruit de vos réflexions, quelles autres pistes voyez-vous ?
3. En particulier, y a t-il des choses que vous voulez garder de l'atelier souvenez-vous du futur ?

(diapo suivante : au brainstorming de l'intersession ont été ajoutés des post-its rédigés lors de la session de Sablons)

BRAINSTORMING INTERSESSION DU 25 MARS 2023

Quelle forme imaginez-vous pour la réponse au mandat ? post-it oranges

a. si vous étiez gardien ou gardienne du Rhône, de quoi auriez-vous besoin pour faire entendre le Rhône auprès des autres acteurs de la société civile ? post-it turquoise

b. Si vous étiez gardiens ou gardiennes du Rhône, comment souhaiteriez-vous vous organiser ? post-it roses

Film, vidéos

proposer de faire un film d'animation dans des lieux alternatifs

réaliser un film avec des images d'archives

un film d'animation pour raconter l'histoire du Rhône et de la région Rhône-Alpes

un film d'animation pour raconter l'histoire du Rhône et de la région Rhône-Alpes

JOURNAL
le long du Rhône

Formes artistiques

Street art

Proposer un rendu à travers un projet artistique (peinture, etc.)

quelqu'un avait lancé une chanson à réaliser sur le sujet

Organiser un concert style LIVE-AID à Lyon!

OUTILS POUR PERMETTRE L'ECOLOGIE SOIN
ex: BIOPELAGINE

Éléments de fond

appliquer les mouvements du Rhône et pourquoi ils sont nécessaires la nature qui parle pour nous

la richesse du Rhône, ce que nous apporte le Rhône

la diversité et eau du Rhône à préserver

un fleuve pour que subsiste l'autant de kilomètres, si pas d'eau très peu de vie

Charte

avec un document avec votre charte, donner votre avis à l'écouter de la charte, Chartre du Rhône

la charte, document de travail pour les acteurs de la charte, document de travail pour les acteurs de la charte

la charte, document de travail pour les acteurs de la charte, document de travail pour les acteurs de la charte

la charte, document de travail pour les acteurs de la charte, document de travail pour les acteurs de la charte

RETOURNER UNE CONSULTATION
au Rhône

SENSIBILISER LES ELUS
sur l'APR

Sensibilisation interactive

Créer une communication écrite et adhésive afin de sensibiliser tout le monde

créer un jeu

Créer un jeu interactif

Créer un jeu interactif

Créer un jeu interactif

Animations

introduire sous les tentes pour l'été par le biais des bouées de Kuntz, jet skip... pour ne pas abîmer les rives

organiser une descente en rafting du Rhône (je l'ai fait jeune) avec des étapes pour diffuser des infos

organiser un tour de France sous forme de "terminales" du Rhône pour rassembler et rencontrer les associations au local

Ateliers participatifs

de ville en ville, par atelier au sein d'un espace public

essayer aussi de réunir tous les acteurs autour de la table

Proposer des ateliers participatifs sur le sujet

Des ateliers participatifs
le long du Rhône pour les peuples de la région qui le concernent

Aide à la décision

guider les décisions sur le fleuve et se rapprocher d'un élément qui est important pour alimenter le Rhône les cours d'eau

Partenariats

créer un partenariat avec les acteurs de la région

je pense à un allié: ALTERNATIBA RHONE

il faut avoir les partenaires qui s'occupent de la gestion de l'eau, par exemple : ceux qui sont là pour nous protéger une eau potable dans tout le territoire

Il faut avoir les partenaires qui s'occupent de la gestion de l'eau, par exemple : ceux qui sont là pour nous protéger une eau potable dans tout le territoire

il faut avoir les partenaires qui s'occupent de la gestion de l'eau, par exemple : ceux qui sont là pour nous protéger une eau potable dans tout le territoire

Contrôle et autorité

avoir d'avoir un gardien du Rhône qui pourrait avoir un regard sur ce qui se fait sur le Rhône et parler sur les réseaux

si j'étais gardienne du Rhône, je solliciterais le Rhône et j'aurais besoin de personnes publiques à hauteur de ce qu'il y a une autorité et préserver tout cela

Définir les rôles

définir le rôle de chacun [acteur du territoire, industriel ou pas]

Quid du fait d'avoir plusieurs gardiens/gardiennes ou référents du Rhône, justement vis à vis des différences d'usages du Rhône selon sa géographie pour être au plus proche des problématiques et solutions locales

Harmoniser les pratiques

harmoniser les pratiques

Nous, panélistes

définir le rôle de chacun [panélistes] selon sa sensibilité : qui se propose pour une chanson, qui se propose pour un écrit ect. et faire circuler le travail pour être validé et compléter par tous et toutes

Ne pas s'éparpiller (les acteurs du territoire ou les panélistes ?) et rester concentrer sur l'objectif unique qui consiste à préserver le Rhône de façon naturelle

Faire un état des lieux de la situation actuelle et comment le Rhône pourrait être mieux valorisé après la mise en place des gardiens/gardiennes.

Il faut faire un état des lieux de la situation actuelle et comment le Rhône pourrait être mieux valorisé après la mise en place des gardiens/gardiennes.

Personnalité juridique

créer une forme de Commission Collective pour tous les industriels qui utilisent des produits dans l'eau

créer une personnalité juridique pour les communes qui utilisent des produits dans l'eau

créer une personnalité juridique pour les communes qui utilisent des produits dans l'eau

Mesures coercitives

créer une forme de Commission Collective pour tous les industriels qui utilisent des produits dans l'eau

créer une personnalité juridique pour les communes qui utilisent des produits dans l'eau

Se constituer en collectif

en une association, avec de mandat juridique

En collectif transfrontalier. Avec un dispositif qui ne repose pas sur l'acheté de quelques personnes.

CRÉER UN SYNDICAT QUI REGROUPE LES COMMUNES IMPACTÉES PAR LE RHÔNE

s'entendre [les acteurs du territoire ou les panélistes ?] pour mettre en commun un premier support

Rappeler sur ce qui a déjà été réalisé dans les autres pays qui ont eu gain de cause avec en plus s'appuyer sur du concret, et que nous avons, mais permettre la toute légitimité pour être les gardiens et gardiennes

Poursuivre notre engagement (de panélistes) en le faisant évoluer à l'échelle nationale

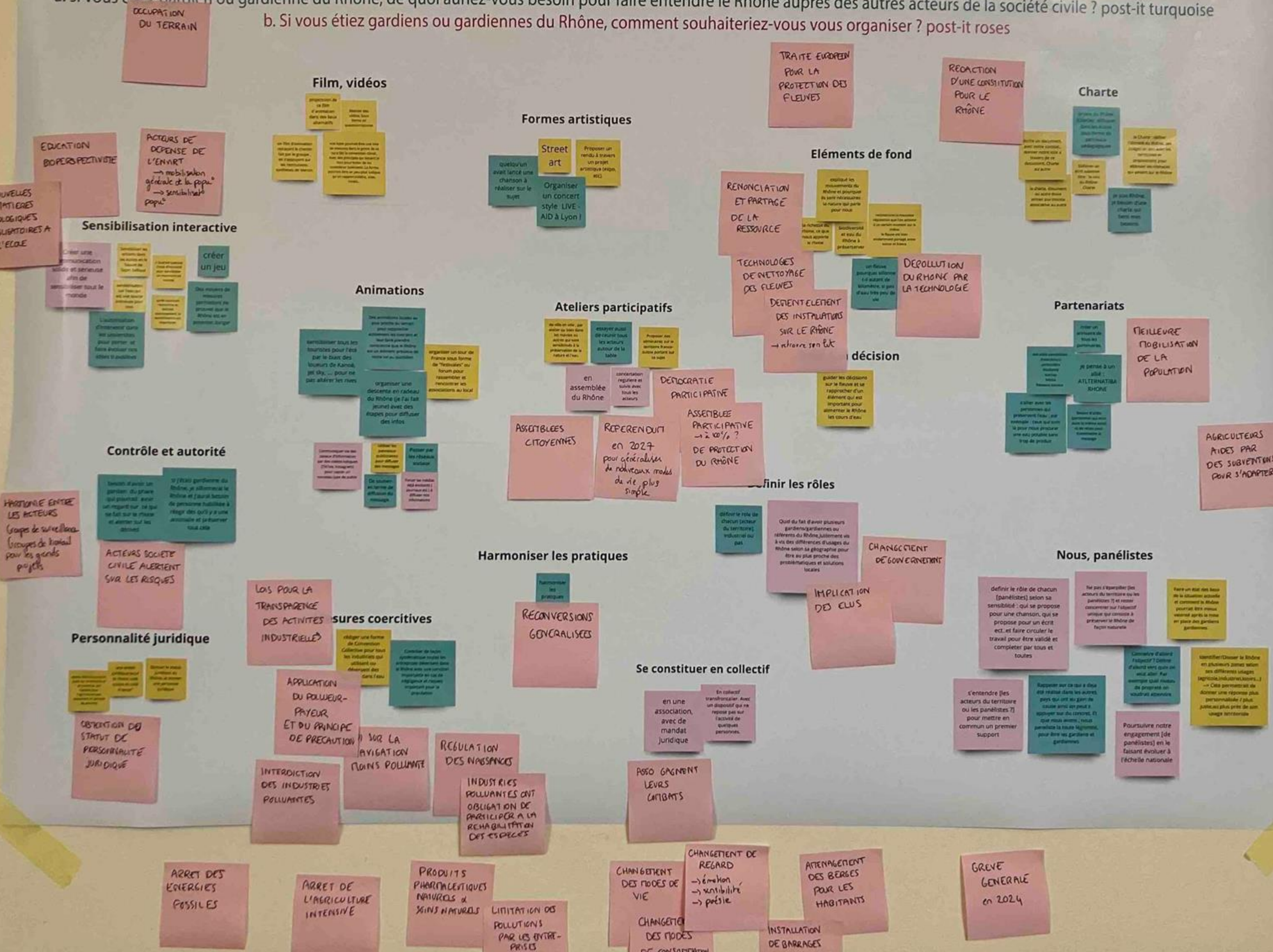
Identifier/Classer le Rhône en plusieurs zones selon ses différents usages (agricoles, industriels, loisirs...)
→ Cela permettrait de donner une régulation plus personnalisée / plus juste au plus près de son usage territorial

BRAINSTORMING INTERSESSION DU 25 MARS 2023

Quelle forme imaginez-vous pour la réponse au mandat ? post-it oranges

a. si vous étiez gardien ou gardienne du Rhône, de quoi auriez-vous besoin pour faire entendre le Rhône auprès des autres acteurs de la société civile ? post-it turquoise

b. Si vous étiez gardiens ou gardiennes du Rhône, comment souhaiteriez-vous vous organiser ? post-it roses



[LIEN VERS LE DOCUMENT RÉCAPITULATIF](#)

Jean-Louis Michelot

Millénium Ecosystem Assessment, plusieurs scénarios possibles :

Un scénario : une histoire, une hypothèse, une façon de simplifier à l'extrême un futur.

“L'ordre par la force”, la dictature verte.

“La techno-garden”, la science va nous sauver.

“Le grand soir vert et bleu”, une crise conduit à des changements radicaux.

“La mosaïque adaptative”, solutions locales.

Caroline Lejeune

Changement de regard, vers le “bioperspectivisme”, considérer d'autres points de vue est l'objectif réussi de cette session. Retour sur le discours de Gilles Armani : une autre relation aux non-humains ; sortir des hiérarchisations et des oppositions binaires ; penser à l'énergie dans notre quotidien ; questions de justices sociales (partage de l'eau). Ecoute, empathie et atterrir... Citation de Bruno Latour, “invitation à redevenir terrien”. Comment j'habite le Rhône ? D'où vient l'eau, l'énergie, les oiseaux, comment y vivent vos personas, qui sont les différents acteurs ? Poursuivre l'expérience après la session dans votre quotidien...

Nicolas Croquet

Moment de bascule pour cette session vers une phase de préparation avec des leviers et du pouvoir d'agir. Accompagnement aux outils de décision et de choix.

Il y a un tournant, on est à la porte de quelque chose de l'ordre du changement de paradigme, de la nécessité du pas de côté pour répondre au mandat et imaginer une nouvelle relation au fleuve. Imaginer un nouveau récit et s'y projeter, c'est une sortie de sa zone de confort, souvent l'esprit y résiste au début, parce que ce n'est pas très confortable et c'est toujours un grand saut vers l'inconnu. Mais qu'est-ce qu'un nouveau récit ?

Pour conclure cette session, j'ai envie d'essayer d'illustrer cette réponse qui est plus complexe qu'il n'y paraît.

Prenons l'exemple de l'exploitation des ressources de la nature de manière industrielle d'un côté, et la protection des ressources de la nature et l'opposition aux grands projets d'aménagement.

On peut se dire, ah ? Voilà deux récits différents ... Mais au final, si l'on creuse un peu, et on s'en rend compte dans les partages d'expériences de ce week-end, ce sont deux facettes d'un seul et même récit : s'il est nécessaire de protéger, de s'opposer c'est parce que l'on exploite et l'un n'existe qu'en une tentative de réponse compensatoire de l'autre.

Un autre exemple est la perception que nous avons du monde animal : selon que nous sommes citadins-chasseur adepte de la chasse-loisir, paysan, antispéciste la sensibilité que nous en avons est bien différente, on peut même dire radicalement opposée. Pour autant, les perceptions qui sont développées par ces différentes catégories ne sont que des facettes différentes d'un même récit : toutes existent en réaction ou en adaptation à une coupure dans la relation de l'homme au vivant, de l'homme à sa condition animale, de l'homme à sa nourriture, de l'homme à ses sens atrophiés.

En revanche, penser comme une montagne, comme nous l'a dit Jean Louis ou comme un fleuve ? ou juste se sentir et penser en animal est le début d'un changement de récit qui porte en germe pas mal de changement :

- 1) On s'apercevra ainsi que les animaux/espèces que nous appelons nuisibles, ne font souvent rien d'autres que d'aménager leur milieu de vie en fonction de leur besoin. Il se trouve que dans notre perception, ils nous sont nuisibles, parce que cela se fait au détriment de nos propres aménagements sur nos milieux de vie en fonction de nos propres besoins ou sens esthétique.
- 2) On s'apercevra alors que d'une part pour cohabiter avec le vivant de manière équilibrée, on occupe trop d'espaces.
- 3) On découvrira la réciprocité : car nous aussi aménageons nos propres milieux de vie en détruisant ceux des autres, et pouvons nous-mêmes être aux yeux du reste du vivant, un nuisible.
- 4) On s'apercevra sans doute du triste sort des animaux domestiques à qui on confisque toutes les caractéristiques animales pour en faire des « choses humaines » adaptées à nos modes de vie, à nos normes d'hygiène.

Pour rester avec le monde animal, il y a un exemple que j'aime bien aussi pour illustrer l'incompatibilité de faire cohabiter deux récits : ainsi, l'homme par ses activités exerce une pression hégémonique sur tous les milieux. On les exploite tous : pour le tourisme, l'élevage, l'activité industrielle, l'agriculture, nos loisirs, le transport, la chasse. Et dans le même temps, s'exprime le désir très fort du retour à la cohabitation avec les prédateurs.

Or pour rendre acceptable et vivable la cohabitation avec le prédateur, il faut d'abord lui laisser de l'espace et de l'espace où il peut se nourrir. De façon à rendre la confrontation des intérêts entre prédateurs exceptionnelle. Dès lors, la vraie question à se poser en préalable, c'est à quels espaces est-on prêt à renoncer pour rendre cette cohabitation possible ? Répondre à cette question c'est faire le choix d'un récit fort.

Un autre exemple que j'aime bien :

Dès l'enfance nous sommes conditionnés pour accepter la perspective d'une vie organisée autour du travail contraint. Un pas de côté radical qui n'est pas éloigné de la perception qu'ont les sociétés traditionnelles serait d'imaginer que ce n'est plus le travail que l'on rémunère, mais la qualité de tous les temps d'une vie : le temps accordé au partage d'un savoir-faire, au développement de sa culture personnelle, de sa forme physique, à son implication dans la vie locale, au service de son territoire ou de son jardin, de sa vie de famille, du temps de repos et de loisir...

Quel impact cela pourrait-il avoir dans la promesse d'un changement de paradigme ? Qu'est-ce que cela peut changer ?

Et je terminerais volontairement par un sujet plus « touchy » à aborder aujourd'hui, le féminisme.

Le monde dans lequel on vit, avec ses valeurs de domination, de compétition, d'excellence, est l'héritage d'un monde qui a été conçu majoritairement pour et par les hommes. Le féminisme qui se pense soluble dans ce monde-là est-il un féminisme de changement de récit ? Ou un féminisme de réparation de préjudices et d'inégalités qui ne portent pas forcément en lui la promesse de grands changements ? Est-ce impossible que ce féminisme d'adaptation ne soit qu'une facette d'un même monde qui nous apparaît par ailleurs à bien des niveaux déjà obsolète ? Se pourrait-il qu'il faille puiser ailleurs et plus loin pour imaginer un féminisme de changement en phase avec les grands enjeux du monde...

Bref..; voilà.. imaginer de nouveaux récits, avoir la force de les imaginer, de les penser et de les formuler c'est souvent oser l'audace, c'est la promesse d'une aventure exaltante à l'image des grands explorateurs en terres inconnues :

Il faut fermer les yeux et sauter dans l'inconnu des utopies.